

A man with a beard is shown in profile on the left, holding a wine glass filled with red wine. The background is a scenic view of a Tuscan landscape with rolling hills, vineyards, and tall cypress trees under a blue sky with scattered clouds. The man's face is partially visible in the foreground, looking out over the landscape.

IL MAESTRO DIVINO

DOCU-FICTION



about the film

A docu-fiction about history and
production of Carmignano DOCG wine

Directed by: [Simone Ducci](#)

Written By: [Simone Ducci](#)

An idea of: [Leonardo Bigi](#)

Cinematography: [Simone Ducci](#)

Editor: [Simone Ducci](#)

Music by: [Nuur](#)

Aerial shots: [Fabio Mazzoni](#)

Cast: [Fabrizio Buricchi](#), [Ilaria Mercaldo](#),
[Giovanni Cipriani](#), [Bruno Caverni](#)

Genre: [Docu-fiction](#)

Running time: [36 minutes](#)

Year: [2017](#)

Country: [Italy](#)

Language: [ITA \(eng subtitles\)](#)

Made with the contribution of: [Comune di Carmignano](#), [Comune di Poggio a Caiano](#)

With the support and collaboration of:

[Ministero dei Beni e Attività culturali e del Turismo](#), [Accademia dei Georgofili](#), [Ais Toscana](#)

Distributor: [Blue Penguin Film](#)

logline

A historical and cultural journey between past and present through the territory of Carmignano, Tuscany, to discover his centenary wine, which has a well-defined geographical indication since the time of the Medici family.

synopsis

Making wine is an art. An art that for centuries inspires, evokes, inebriates those who relishes. Who makes wine knows he's creating a sensation, an inner pleasure, and that the outcome of his vocation could be appreciated in who knows what place of the world for who knows what an occasion.

This is Roberto's work, a farmer who lives in a small village in the province of Prato: Carmignano.

In everyday life he's a peasant, but has big plans for the future, first of all, to make his wine known all over the world.

Next to Robert there's Elena, a wine and agricultural techniques scholar who works at the farm during summertime. The two share work moments and daily life in the winery, along the rows, through the Carmignano countryside.



director



Classe 1986, Simone Ducci, laureato al corso di laurea Pro.Ge.As. dell'Università di Firenze è diventato poi un regista formatosi nel settore del marketing territoriale. Nel 2014 ha vinto il premio "Prato Excellence", indetto dalla Provincia di Prato per promuovere Prato con un video di 3 minuti. Nel 2015 ha realizzato il suo primo documentario "Le Cascine di tavola. Luogo di storie che fanno storia".

Nel 2017 realizza il suo secondo documentario "Un filo d'acqua" voluto e promosso da alcuni comitati cittadini e dalla Provincia di Prato. Nello stesso anno conclude anche il suo terzo documentario "Il Maestro diVino" sulla storia del vino di Carmignano.

press

"La magica storia del vino Carmignano "
Notizie di Prato

"E il vino di Carmignano diventa un film"
Il Tirreno

"Il Maestro DiVino: a Carmignano il
nuovo documentario di Simone Ducci"
Pratosfera

"l'arte di vigne e cantine diventa un film"
Carmignano di vino

"Il Maetsro diVino incanta la serata Calici
di Stelle"
Toscanaday

"Un bel progetto sul quale sia io che
l'assessore di Poggio a Caiano Giacomo
Mari abbiamo creduto e puntato fin da
subito"
MET - Città metropolitana

"Notte magica a Calici di Stelle con il film
Il Maetsro diVino"
Tempo libero Prato